

Phasemation
Made in Yokohama

Phono Amplifier **EA-2000**

躍動するサウンド、究極のプレゼンス
6筐体が紡ぎだす濃密のステージ



MJ無線と実験



(株)ステレオサウンド



(株)音元出版

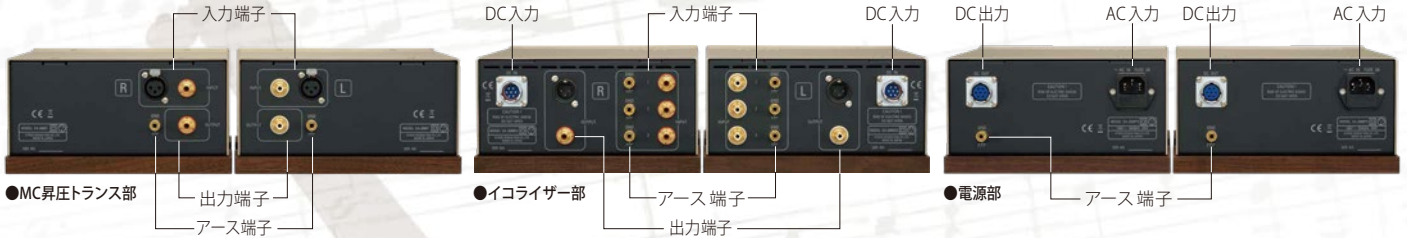


(株)音楽之友社

音楽の再現に不可欠な位相情報の正確な伝送を意図して命名されたフェーズメーションは、フェーズ(位相)とインフォメーション(情報)からの造語です。

アナログ再生は6筐体のフォノアンプを得て究極の高みへ!

Phasemation フォノアンプの集大成として一切の妥協を排し、外付けMC昇圧トランス、新規設計のLCR型管球式イコライザー部、電源部のすべてをモノラル構成の全6筐体としました。フォノバランス入力に対応し、信号系には自社製コイル、トランスを配し、強力な電源部に支えられた再生音は、高S/Nで高分解能、圧倒的な臨場感と見通しの良いステージ再現で演奏者の実在感を最高度に表現します。



■ Lch、Rch独立完全モノラル6筐体構成の管球式LCR無帰還型フォノアンプ

- ① EA-2000T: T-2000をベースに特別チューニングを施したMC昇圧トランス部。
- ② EA-2000EQ: 自社巻きコイルを始め高音質部品に拘った、新規設計の管球式LCR型イコライザー部。
- ③ EA-2000PS: EA-1000の電源部をベースに、更なるノイズ対策を施し、よりクリーンで強力になった電源部。

■ EA-2000T MC昇圧トランス部

PCTriple-C線材やコア材極薄スーパーマロイ等新規材料を採用し、トランスの巻線構造や取り付け構造を見直し、高音質を追求したトランスT-2000。これをベースにEA-2000のEQ部との最適ペアと成るようチューニングを施しました。

■ モノブロック2筐体構成の管球式ユニットアンプによる無帰還LCR型イコライザー部

- ① 過渡特性に優れ、音質に定評のあるECC-803Sの無帰還SRPP型増幅回路+6922(6DJ8の高信頼管)による超低インピーダンス出力カソードフォロワーをユニットアンプとして採用しました。真空管ならではのダイナミックレンジの大きな艶やかで躍動感ある音質をお楽しみいただけます。
- ② イコライザー回路はLCR型を採用。信号系を低インピーダンス化できるLCR型とすることで、信号系での電力損失及び誘導ノイズを最小に抑え、音質劣化を抑制。自社巻きコイルや高音質フィルムコンデンサの採用等で昇圧トランスから得た情報をロスなく最終段の出力トランスより出力します。
- ③ 3種類のイコライザーカーブ切り替えスイッチを搭載し、STEREO用RIAA、モノラル専用のMono1(DECCAレーベル等で使用)、Mono2(Columbiaレーベル等で使用)の選択が可能です。これによりDECCAレーベルもColumbiaレーベルもより高忠実度再生が可能となります。

■ モノブロック2筐体構成の直熱整流管5U4G、大容量Rコアトランスを使用した電源部

整流回路には必要以上に十分な容量を持つRコア電源トランスを使用し、原理的にスイッチングノイズの発生しない整流管5U4Gとチョークコイル2個並列使用による贅沢な整流回路を左右独立電源それぞれに採用しています。さらに電源トランス、チョークコイルに磁気シールド対策を施し、よりクリーンで強力な電源をアンプ部に供給しています。また、アンプ部のヒーター電源には3端子レギュレータによるDC点火を採用し、高S/Nを実現しました。

■ 質感の確保

アルミ削り出しの操作ツマミ、20mm厚アルミスラントフロントパネル、2mm厚銅メッキ鋼板シャーシベース、2mm厚アルミ材に磁気シールドを配したカバーで構成された、強靱な筐体構造採用により剛性確保と磁気歪低減を実現しています。シャーシ底面にはウォルナット単板を配し、金属シャーシの不要共振を効果的に抑え込みます。フットには外部振動を遮断するTAOC製ハイカーボンインシュレーターを採用。RCA端子は高品質・高音質で定評のあるWBT社製を採用し、XLR端子には音質のトータルバランスを追求し、フルテック製ロジウムメッキ端子を採用しました。

普遍性の高い風格のある仕上がりは、所有する喜びを裏切りません。

◆ 主な仕様

形式	管球式LCR型無帰還フォノアンプ	
入力様式	MM	MC
入力感度	2mV	0.1mV
適合カートリッジ出力インピーダンス	47kΩ以下	1.5~40Ω
利得	40dB	66dB
入力換算S/N比	-121dBV	-147dBV
定格出力電圧	200mV(1kHz)	
リアカーブ偏差	±0.5dB(20~20kHz)	
消費電力	35W(100VAC 50~60Hz)/片ch	
外形寸法	トランス部 214(W)×118(H)×265(D) x2	
	アンプ部 214(W)×118(H)×368(D) x2	
	電源部 214(W)×118(H)×352(D) x2	
本体質量	トランス部4.5kg、アンプ部6.1kg、電源部7.8kg/x2	

※ご注意 EA-2000Tの入力は、XLRとRCAのどちらか片方しか使用できません。両方に同時に接続すると誤動作の原因になります。

◆ お求めは信用ある当店で

! 正しく安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず「取り扱い説明書」をよくお読みください。水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所には、設置しないでください。火災・故障などの事故の原因となります。

- 製品の仕様、および外観は改良のため予告なく変更する場合があります。
- 補修用性能部品最低保有期間は製造打ち切りから8年です。

協同電子エンジニアリング株式会社
新羽事業所 フェーズメーション営業部
〒223-0058 神奈川県横浜市港北区新吉田東8-40-17
TEL:045-710-0975 FAX:045-710-0976
mail: info@phasemation.jp URL: https://phasemation.jp



フェーズメーションは、協同電子エンジニアリング株式会社のオーディオブランドです。